

Das Nachtgespenst

für Flöte und Gitarre solo, op. 10 (1999)

1. Mondschein

Jan Philipp Meyer

♩ = ca. 60

Flöte *p*

Gitarre

Fl. *ppp*

Git. *mf* *f*

marc.

④ *p*

Fl. *mf* *p* *mf*

Git. *f* *ff* *p* *mf*

marc.

Fl. *f* *mf*

Git. *f* *mf* *decresc.* *al niente*

2. Das Nachtgespenst

♩ = ca. 200

Fl. *p*

Git. *p*

Fl. *p*

Git. *p*

41 *f*
Fl. *f*
Git. *ff*

46 *sub. p*
Fl. *sub. p*
Git. *sub. p*

52
Fl.
Git.

59
Fl.
Git.

65 *al niente*
Fl. *al niente*
Git.

3. Sein Freund der Uhu


70 ♩ = ca. 88
Fl. *mf*
Git. *mf*


76

Fl. 


Git. 


82

Fl. *f* *mp* 

Git. *f* *mp* 

88

Fl. *mf* *mf* 


Git. *mf* *mf* 


94

Fl. 

Git. 

100

Fl. *allarg.* 

Git. *allarg.* 

4. Die Sehnsucht nach Tageslicht

106 $\text{♩} = \text{ca. } 152$

Fl. 

Git. 

p l.v. (possibile)

4

113

Fl.

Git.

4x

120

3x

4x

ff

ff

p

127

Fl.

Git.

132

Fl.

Git.

al niente

al niente

5. Es ist Tag

138

♩ = ca. 66

Fl.

Git.

f

f

140

Fl.

Git.

③

③ ④③ ②①②

143

Fl. *f*

Git. ② ③ ① ② ③ ④

146

Fl.

Git. ①

149

Fl. *al niente* *ff* *p*

Git. *ff* *al niente* *p*

8x ① ③ ②

153

Fl.

Git.

6. Katzenjammer

♩ = ca. 52
espressivo

156

Fl. 3

Git. *string. e accel.* 3 ⑤ ⑤ ④ 3 ⑥ ⑤ ⑥ *m.s.* *sub. p*

163

Fl. *molto calmo* *p*

Git. ⑤ *molto calmo* *pp* l.v. (possibile)

6

170

Fl.

Git.

176

Fl.

Git.

poco a poco accel.

182

Fl.

Git.

string. e accel.

m.s.

mf.s.

sub. p

a tempo

186

Fl.

Git.

ppp

ppp

7. Sein Freund der Uhu hilft

♩ = ca. 96

190

Fl.

Git.

pizz.

nat.

pizz.

nat.

p

194

Fl.

Git.

mp

mf

198

Fl.

Git.

205

Fl.

Git.

211

Fl.

Git.

215

Fl.

Git.

8. Das Nachtgespenst überglücklich

$\text{♩} = \text{ca. } 200$

219

Fl.

Git.

8

224

Fl.

Git.

229

Fl.

Git.

f ⑤ ⑥

234

Fl.

Git.

237

Fl.

Git.

9. Wieder Mondschein

240

♩ = ca. 60

Fl.

Git.

p *ppp*

⑤ ⑤

ppp

246

Fl.

Git.

l.v. *morendo*

④ *morendo*